REVISTA JUVENIL DDT
AÑO XVIII—NUM. 126
III EPOCA
PRECIO: 5 PTS.

ASPIRINO y COLODION

ALFONSO FIGUERAS '69

¡YA VA, YA VA!

NO PODEMOS ENTRAR EN CASA, COLODION.

¿POR QUE NO PODEMOS ENTRAR?

LA LLAVE NO ESTA DEBAJO DE LA ALFOMBRA.

¡CLARO QUE NO ESTA!

ES UNA LOCURA DEJAR LA LLAVE AHI. ¡PUEDEN ROBARNOS FACILMENTE!

¡CON LA DE FORMULAS SECRETAS QUE TENEMOS GUARDADAS...!

SIGAME Y VERA QUE MARAVILLA.

NO ENTIENDO NADA.

¡CALLESE Y SIGAME!

BUENO, BUENO...

¿VE ESTE CUADRO TAN MAL PINTADO?

PUES OCULTA MI COFRE SECRETO. AHORA HAGO GIRAR EL DISCO...

...Y YA TENEMOS LA CAJITA EN NUESTRO PODER...

¡QUE COSA!

¿Y QUE RARA FORMULA GUARDAS AHI, SI PUEDE SABERSE?

NINGUNA FORMULA. ¡LA LLAVE! ¡LA LLAVE DE NUESTRA CASA! ASI NUNCA NOS LA ROBARAN.

¡ESTA LOCO!

¡BERZOTAS!

dedetecosas por perich

LA ERA DEL PAPEL

TRAIGAME UN "CERTIFICADO DE PENALES", TRES FES DE BAUTISMO, DOS PARTIDAS DE NACIMIENTO, DOS INSTANCIAS, CUATRO CERTIFICADOS DE VACUNACION...

Es un error creer que actualmente estamos viviendo en la Era Atómica, o, como dicen los libros de historia, en la Edad de Hierro. En realidad estamos en plena Era del Papel, ya que éste es el principal elemento de nuestra civilización.

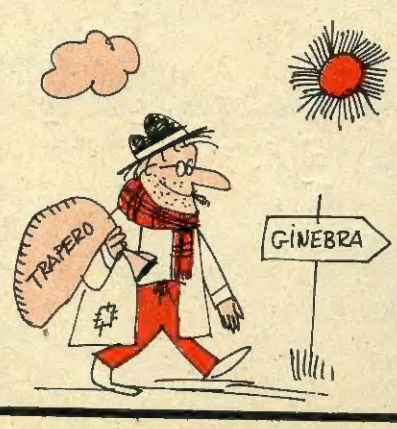
No es ya sólo la estructura administrativa y política de un país la que requiere tanto papel. Toda actividad humana requiere cantidades y cantidades de este material. El estudio, el comercio, el arte, la industria...

Se calcula que cada año son abatidos 150 millones de árboles para obtener pulpa con que abastecer las fábricas de papel.

El mayor tanto por ciento de la producción de papel es absorbido por la Prensa. Para darse una ligera idea de ello, basta con citar el caso del "New York Times", el cual, en una de sus ediciones dominicales de 200 páginas, consume la pulpa que proporcionan 35 hectáreas de bosque.

Unicamente en Estados Unidos aparecen cada día, 54 millones de ejemplares de periódicos. Y el tiraje de la Prensa mundial es de unos 245 millones diarios.

E imposible es saber la cantidad de papel que se gasta en servicios administrativos. Puede ser un dato el caso de la conferencia "Atomos para la paz" celebrada en agosto de 1955 en Ginebra: se utilizaron, nada más ni nada menos que ¡200 toneladas de papel, con unos 50 millones de palabras!



Naturalmente todo este gasto de papel es reciente, aunque el origen de este material no lo sea tanto. Se conocía en China unos 180 años antes de nuestra era, y se fabricaba a base de hojas de morera. Y anteriormente habían utilizado el papiro.

Y de China el papel pasó a Europa a través de España. Con toda seguridad lo trajeron los árabes hacia el siglo VIII. Se sabe incluso que en el año 1150 existía una fábrica de papel en Játiva (Valencia).

CEBOLLETA

by MANUEL VAZQUEZ

¡QUE BIEN! ¡AL FIN COBRE LAS CIEN PESETAS QUE ME DEBIA EL SEÑOR VAZQUEZ!
¡EH! ¡OIGA!
¿ES A MI?
¡MIRE QUE ANILLO DE ORO Y BRILLANTES.
LO VEO... ¿Y QUE?
SE LO VENDO EN CIEN PESETAS, POR NECESIDADES PERENTORIAS.
¡TRATO HECHO!
¡JE, JE! ¡ESTO ES UNA GANGA COLOSAL!
¡AQUI ME DARAN UNA FORTUNA POR EL!
SE COMPRAN JOYAS.
TOME, LE VENDO ESE ANILLO DE ORO Y PIEDRAS PRECIOSAS... SI TIENE BASTANTE DINERO PARA COMPRARMELO...
AL PRECIO QUE AHORA ESTA LA HOJALATA, PUEDO DARLE POR EL CINCUENTA CENTIMOS...
¿HOJALATA?
¡ME ENGAÑARON COMO A UN CHINO!
¡HOLA, DON ROSENDO!
ME SE UNA BATALLITA...
¡SILENCIO!
ROSENDO, UN JOVEN QUIERE HABLAR CONTIGO...
¿QUE DESEA, AMIGO?
VENGO CON ESTE ANILLO, A...
¡NO ME DIGA! ES DE ORO, ¿VERDAD?
SI, DE ORO DE LEY...
¡PIM! ¡PAM! ¡ZAS!
¡SEPA, JOVEN, QUE A DON ROSENDO CEBOLLETA NO LE ENGAÑAN DOS VECES!
¡MAMA! ¡MAMA!
¿QUE HAS HECHO? ¡SI ES EL PRETENDIENTE DE LOLITA, QUE VENIA CON EL ANILLO DE PROMETIDA...!
¡OLVIDENME! ¡ADIOS PARA SIEMPRE!
¡PERDON PARA ESTE INFELIZ!
¡CALMATE LOLITA!
¡BUAAA!
UNA VEZ, EN LA BATALLA DE BLA... BLA... BLA...

AMORFO: SIN FORMA REGULAR O BIEN DETERMINADA

don TACAÑETE
Por SANCHIS
¡AY,AY! ¡COMO ME DUELE LA MUELA!
LLOVERA.ME DUELE EL JUANETE.
¡AY,AY!
PERO LO QUE MAS ME DUELE ES LO QUE ME HARA PAGAR EL DENTISTA.
¡VAYA TURISTA MALEDUCADO!
¡AY,AY!
¡PUES,TOMA DEL FRASCO,CARRASCO!
¡PLAF!
¡AY!
¡MI ABUELA! ¡QUE TORTAZO!
¡ANDA, PERO SI ME ARRANCO LA MUELA! ¡YA NO ME DUELE!
¡EH,AMIGO...!
¡OTRA VEZ EL MISMO TIPO...!
MUCHAS GRACIAS POR SU MAMPORRO Y TOME UN DURO POR LAS MOLESTIAS.
¡DEBE ESTAR MAJARETA!
ME AHORRE UN CAPITAL. ¡OLE!
LO QUE OYES.ME DIO UN DURO POR UN PUÑETAZO.
¡VAYA CAPRICHOS!
A LO MEJOR ES UNA GIMNASIA NUEVA...
¡POR ALLI VIENE OTRA VEZ!
HOLA,"MESIE", ESTA VEZ LE HARE REBAJA.
OIGA,QUE YO...YO NO...¡NOO!
¿CUANTOS TORTAZOS QUIERE?
¡SOCORROOO!
¡PREPARE EL DINERITO,QUE VOOOY!
¡POF!
¡PLAF!
¡AY!
¡TOMA!
¡POM!
BUENO,SEGUN LA TARIFA VIGENTE,ME DEBE DOSCIENTAS PESETAS, PERO LE HARE UN DIEZ POR CIENTO,DE DESCUENTO.
NO COMPRENDO NADA. SOLO SE QUE NUNCA MAS ME DOLERAN LAS MUELAS...

AMPER: NOMBRE DEL AMPERIO EN LA NOMENCLATURA INTERNACIONAL ★★★★★★★★★★★★★★★★

Toby

Por ESCOBAR

OBSERVE A ESE FUTBOLISTA. FORMA PARTE DE UN EQUIPO. ALTERNA CON ELLOS. SUFRE CON SUS DERROTAS Y SE ALEGRA CON SUS VICTORIAS, Y YO, ¿QUE?
¡BUAA! ¡QUE COSAS DICE, DON ANITO!

AMPO: BLANCURA RESPLANDECIENTE. COPO DE NIEVE

¿COMO,HUERFANITO...?¡SI MI PAPA VIVE...!¡LO QUE PASA ES QUE ES BU-ZO DEL AYUNTAMIENTO Y TIENE TRA-BAJO EN LA OTRO LADO DEL MUELLE HASTA MAÑANA POR LA MAÑANA...!YO LE ESTOY ESPE-RANDO...

AMPULOSO: DICESE DEL ESTILO HINCHADO Y REDUNDANTE ★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

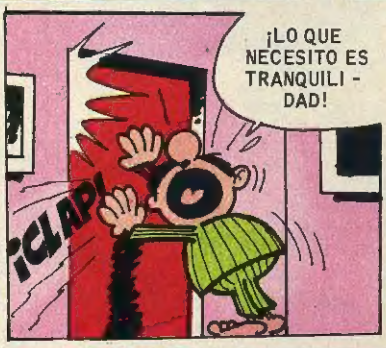
ANICETO
EL ARTISTA COMPLETO
Por ESCOBAR

¿QUE HORAS DE LLEGAR SON ESTAS?APRISA,QUE SU CONCIERTO EMPIEZA AHORA.
¡VOY, VOY!
¡JE,JE!EN LUGAR DE MI VIEJO PIANO,HAN PUESTO UNO DE COLA.MEJOR.ASI PODRE LUCIRME MAS.
ANTE USTEDES EL GRAN MAESTRO ANICETO,QUE INTERPRETARA UN NOCTURNO DE CHOPIN.
¡ADELANTE,ANICETO,DEMUESTRA A ESTOS PALETOS QUIEN ERES...!
¡zuuuuu!
¡CLONC!
¡JE,JE!HE DE DISIMULAR.
¡NO HAY QUE AMILANARSE! ¡ADELANTE,ANICETO!
¡CHOF!
¡JA! ¡JA! ¡JA! ¡JA! ¡JA! ¡JA!
YA EMPIEZO A AMOSCARME...
¿QUE CLASE DE PIANO ES ESTE?AHORA HA SALTADO LA PARTITURA.
POR SUERTE NO HA IDO MUY LEJOS.
¡PLAF!
¡CLONC!
¡JA! ¡JA! ¡JA! ¡JA! ¡JA!
¡GRR!ALGUIEN ME SABOTEA.
NO,MAESTRO ANICETO.YO LE EXPLICARE LO OCURRIDO.
POR ERROR,LE HAN PUESTO EL PIANO DE TIM Y TOM,LA PAREJA DE MUSICOS EXCENTRICOS QUE ACTUAN AL FINAL DEL PROGRAMA.
¡PUES BUENA LA HAN HECHO!¡BUAA!

AMURADA: PARTE INTERIOR DE LOS COSTADOS DEL BUQUE

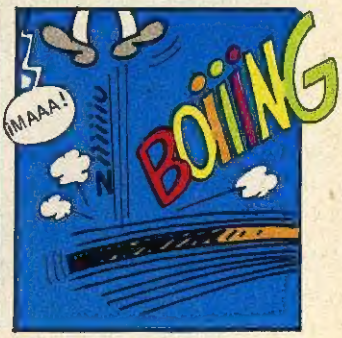
DIA 13 SABADO

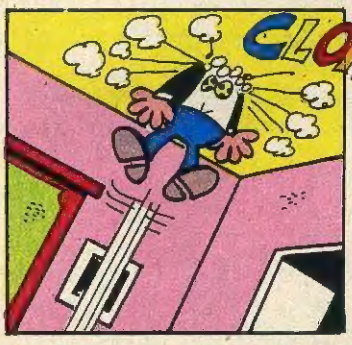
domingón

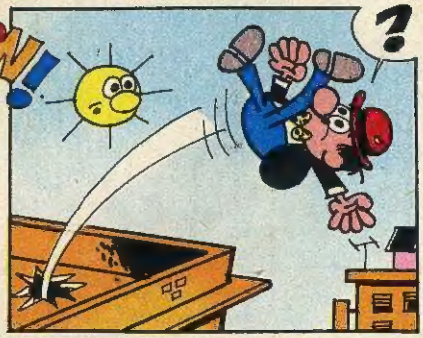


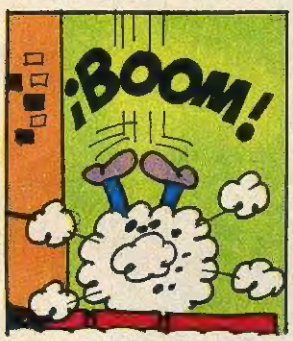
AMURCAR: DAR EL GOLPE EL TORO CON LOS CUERNOS

en... DIA DE PERROS









¡POM! ¡POM! ¡POM!
¡POR CIEN MIL PERROS! ¡ABRE! ¡TE DIGO QUE ABRAS! ¡YO SI QUE PUEDO ENTRAR!
¡NO SEAS BURRO, PERRO!
¡QUE ESCANDALO! ESTA DE UN HUMOR DE PERROS.
SOLO LE FALTA LADRAR.

ANA: MEDIDA DE LONGITUD, EQUIVALENTE, POCO MAS O MENOS A UN METRO

Vidas ejemplares

PEPE PIERDE LA OCASIÓN POR MOSTRARSE "VACILÓN"

Triste camina Pepito,
por no tener un durito.

Cabizbajo y reflexivo,
se sienta bajo un olivo.

Y se encuentra, de repente,
un billete refulgente.

Comprarse un bello sombrero,
es lo que hará primero.

Se lo comprará ahora mismo.
¡Abajo el sinsombrerismo!

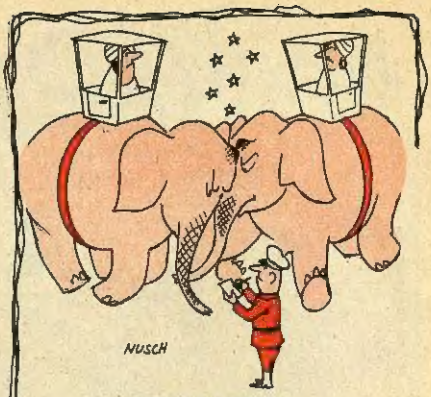
Pero lo encuentra muy caro,
¿Se habrá vuelto algo avaro?

Pasa un año meditando
y el dinero contemplando.

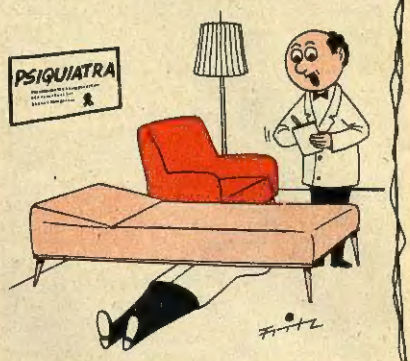
Al fin decide comprarlo,
y volando va a buscarlo.

Sufré otra decepción:
¡Ha subido el muy ladrón!

¡Qué cosas pueden pasar
por, como Hamlet, dudar!



SIN PALABRAS

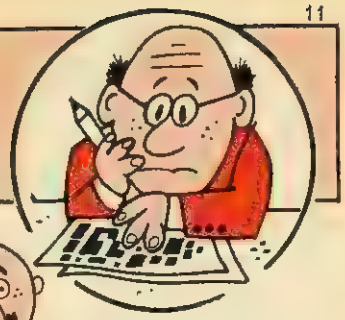


—A PESAR DE QUE SEA USTED MECANICO, DEBE ACOSTARSE ENCIMA DEL SOFA.

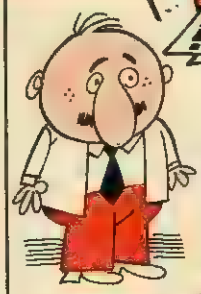
SIN PALABRAS

—Y AHORA QUE VAMOS A HACER EL VIAJE DE LA VIDA JUNTOS, HE DECIDIDO CAMBIAR LA RUTA DEL TUYO.

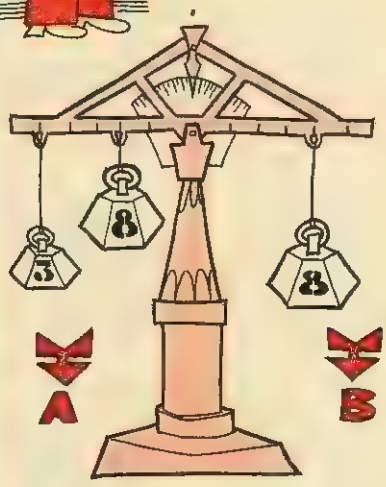
Pasatiempos



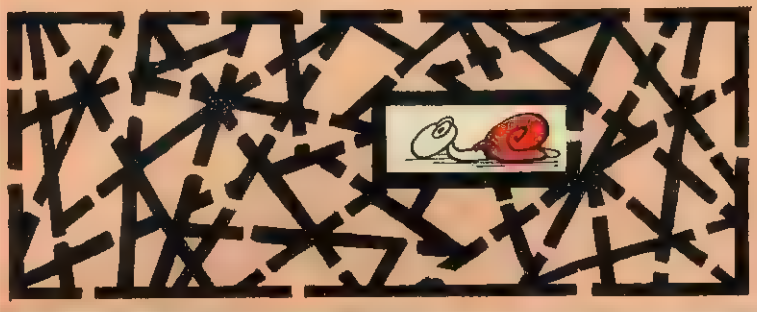
¿COMO SE LLAMA ESTE ANIMAL Y A QUE FAMILIA PERTENECE?
SOLUCION: JABALI, PAQUIDERMO DE LA FAMILIA DE LOS SUIDOS.

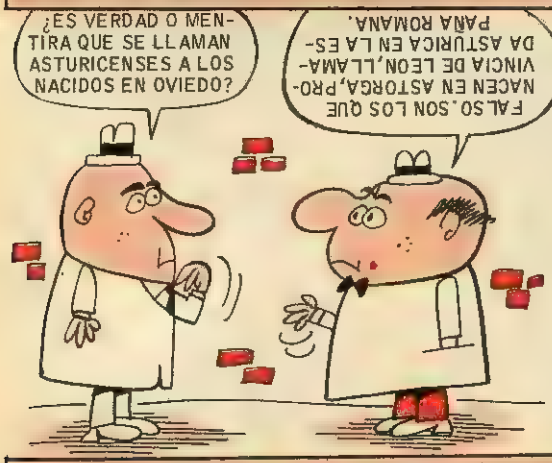


¿HACIA QUE LADO SE INCLINARA LA BALANZA? ¿O SE MANTENDRA EN EQUILIBRIO. SOLUCION: HACIA B.



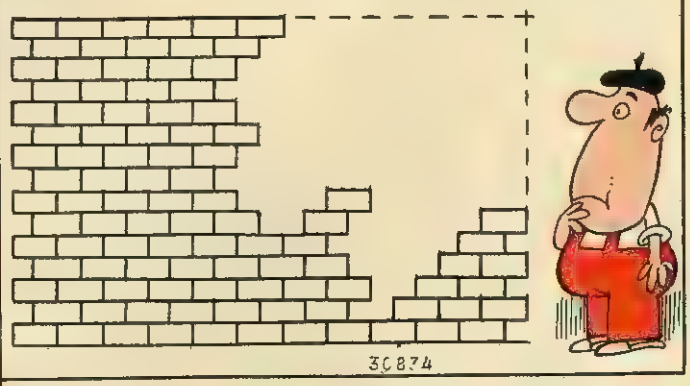
¿QUE CAMINO HA SEGUIDO ESTE CARACOL PARA ENTRAR EN EL LABERINTO?

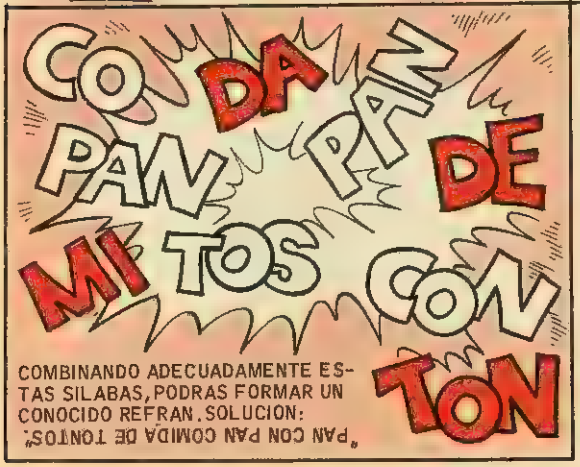




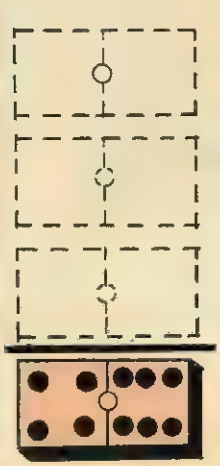
¿ES VERDAD O MENTIRA QUE SE LLAMAN ASTURICENSES A LOS NACIDOS EN OVIEDO? FALSO. SON LOS QUE NACEN EN ASTORGA, PROVINCIA DE LEON, LLAMADA ASTURICA EN LA ESPAÑA ROMANA.

¿CUANTOS LADRILLOS FALTAN PARA COMPLETAR LA PARED? SOLUCION: 59

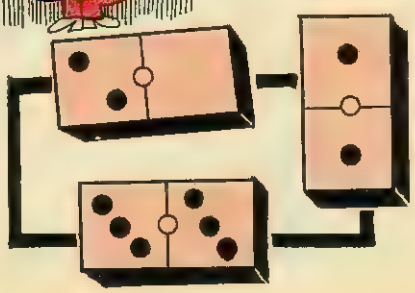




COMBINANDO ADECUADAMENTE ESTAS SILABAS, PODRAS FORMAR UN CONOCIDO REFRAN. SOLUCION: "PAN CON PAN COMIDA DE TONTOS".



¿EN QUE POSICION TENDRAS QUE COLOCAR ESTAS TRES FICHAS DE DOMINO PARA QUE SU SUMA SEA IGUAL A 4/6? SOLUCION: 1/1, 3/3, 0/2.



Piluca, niña moderna

POR SEGURA

GUSTAVIN, AYER TE ESPERE TODA LA TARDE PARA ESCUCHAR JUNTOS ESE NUEVO DISCO DE "MADISON". ¿COMO ES QUE NO VINISTE?

¿SI ESTOY ENFADADO? ¡DE NINGUNA MANERA! VERAS... ¡EJEM! ES QUE ESTOY ATAREADISIMO. DISCULPAME, CHICA. OTRO DIA SERA...

¡ATAREADISIMO EN HACER EL MOSCON CON ESA NUEVA RICA DE MARILITA! ¡BRRR! TELEFONEARE A JULITO.

¿TIENES UN NUEVO DISCO? ¡FORMIDABLE! CUANDO TENGA TIEMPO, YA TE TELEFONEARE, ¿EH? MI PAPA ME NECESITA. ADIOS, PILUCA.

¡OTRO MOSCON TRAS ESA MEMA DE MARILITA! ¡ZGRTXF! ¡TODOS SON IGUALES!

¡TODOS LOS CHICOS ANDAN DE CABEZA POR MARILITA, Y A LAS DEMAS NOS DEJAN EN LA BANDA! ¡NO SE QUE TENDRA ESA QUE NO TENGAMOS NOSOTRAS!

MUCHO DINERO, HERMANITA. MUCHO DINERO...

EN EFECTO. ¡EN LA VIDA SIEMPRE ES MAS VISTO EL QUE DESTACA EN ALGO!

¿Y YO EN QUE PODRIA DESTACAR? NO SOY RICA... NO SE CANTAR... NO HE GANADO NINGUN CONCURSO LITERARIO...

¡YA LO TENGO! ¡A PESAR DE TODO, DESTACARE Y SERE VISTA! ¡PUES NO FALTABA MAS!

¿QUE OS PARECE, PAPURRIS? ¿DESTACO O NO? ¡AHORA SI QUE SERE VISTA POR TODOS!

¡GLUB!

YO

¡JA, JA, JA...!

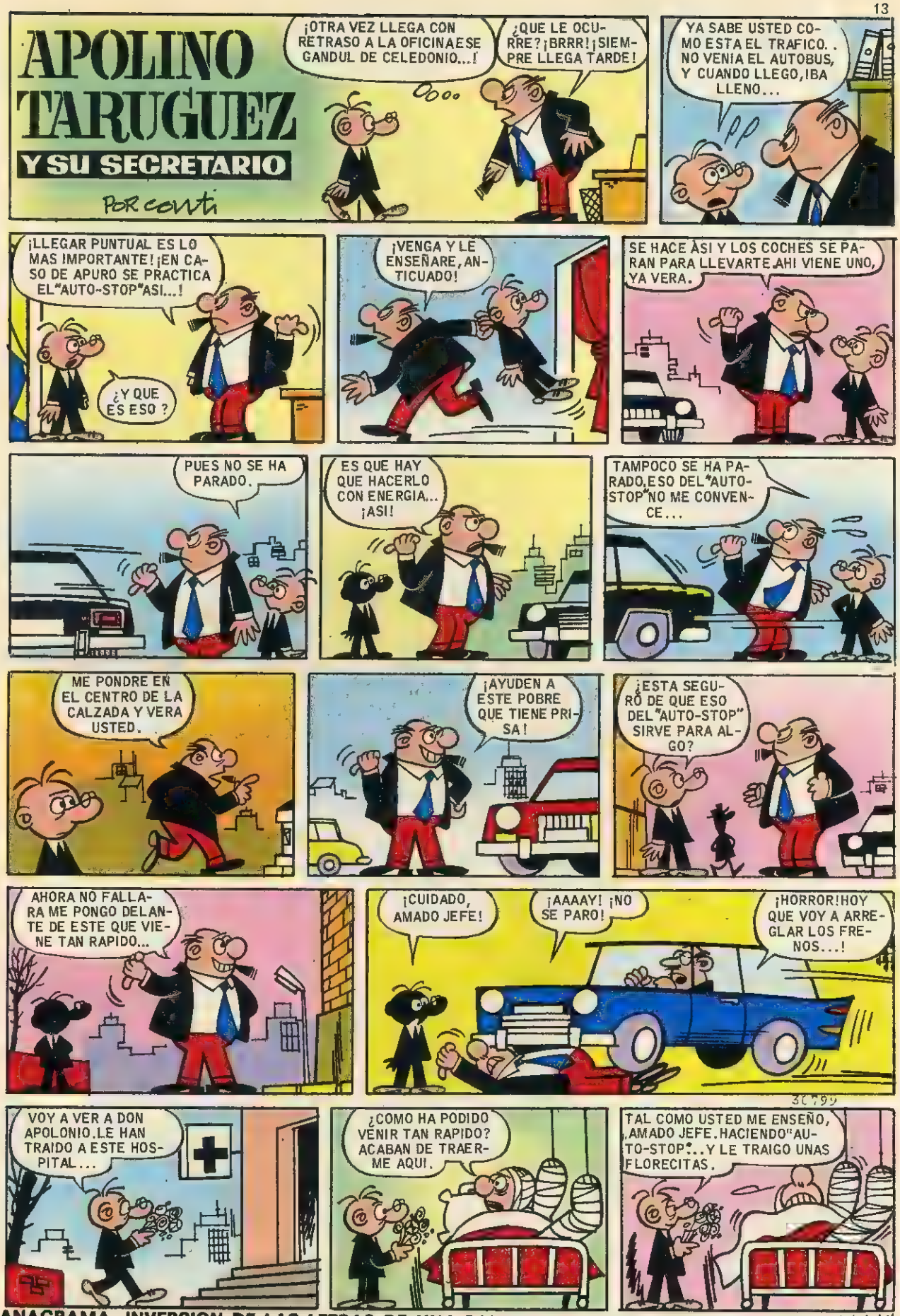
PAPURRI. ¿QUE ESTA HACIENDO PILUCA EN EL JARDIN, TAN ATAREADA, MANEJANDO ROPAS Y TABLAS?

PREPARANDO ALGUN GUATEQUE...

APOLINO TARUGUEZ

Y SU SECRETARIO

POR conti


¡OTRA VEZ LLEGA CON RETRASO A LA OFICINA ESE GANDUL DE CELEDONIO...!
¿QUE LE OCURRE? ¡BRRR! ¡SIEMPRE LLEGA TARDE!
YA SABE USTED COMO ESTA EL TRAFICO.. NO VENIA EL AUTOBUS, Y CUANDO LLEGO, IBA LLENO...
¡LLEGAR PUNTUAL ES LO MAS IMPORTANTE! ¡EN CASO DE APURO SE PRACTICA EL "AUTO-STOP" ASI...!
¿Y QUE ES ESO ?
¡VENGA Y LE ENSEÑARE, ANTICUADO!
SE HACE ASI Y LOS COCHES SE PARAN PARA LLEVARTE. AHI VIENE UNO, YA VERA.
PUES NO SE HA PARADO.
ES QUE HAY QUE HACERLO CON ENERGIA... ¡ASI!
TAMPOCO SE HA PARADO, ESO DEL "AUTO-STOP" NO ME CONVENCE...
ME PONDRE EN EL CENTRO DE LA CALZADA Y VERA USTED.
¡AYUDEN A ESTE POBRE QUE TIENE PRISA!
¿ESTA SEGURO DE QUE ESO DEL "AUTO-STOP" SIRVE PARA ALGO?
AHORA NO FALLARA ME PONGO DELANTE DE ESTE QUE VIENE TAN RAPIDO...
¡CUIDADO, AMADO JEFE!
¡AAAAY! ¡NO SE PARO!
¡HORROR! HOY QUE VOY A ARREGLAR LOS FRENOS...!
VOY A VER A DON APOLONIO. LE HAN TRAIDO A ESTE HOSPITAL...
¿COMO HA PODIDO VENIR TAN RAPIDO? ACABAN DE TRAERME AQUI.
TAL COMO USTED ME ENSEÑO, AMADO JEFE. HACIENDO "AUTO-STOP"... Y LE TRAIGO UNAS FLORECITAS.

ANAGRAMA: INVERSION DE LAS LETRAS DE UNA PALABRA O FRASE

GODOFREDO y PASCUALINO viven del deporte fino

por F. Ibáñez

¡Y YO QUE HABIA COMPRADO UNA PLUMA NUEVA PARA FIRMAR EL CONTRATO...!
¡BAH!
¡MERLUZO! ¿NO PODIA DECIRME QUE ERA EL CAMPEON DE "JUDO"?
¡Y YO QUE SABIA, JEFE!

SIN PALABRAS

— ¡PEPE! ¡LO QUE MENOS ME IMAGINABA ERA ENCONTRARTE AQUI!

SIN PALABRAS

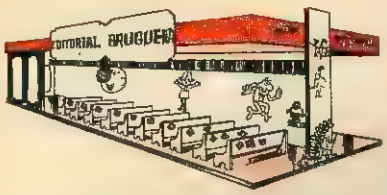
— ESTOY CONTENTA PORQUE AL MENOS HE PODIDO ESTRENAR MI IMPERMEABLE...

¡NOTICIA SENSACIONAL!

Editorial Bruguera os espera en el Salón de la Infancia y la Juventud que se celebra en Barcelona (Recinto de la Feria de Muestras) del 20 de Diciembre al 5 de Enero.

Una gran oportunidad en la que podréis admirar las sensacionales y divertidas películas de los más famosos personajes infantiles. En una sala especialmente diseñada para vosotros, se proyectarán gratuitamente, las fabulosas aventuras de vuestros amigos.

Y ADEMAS... ¡MILES Y MILES DE REGALOS!



Todos los visitantes de nuestro stand serán obsequiados con las magníficas revistas que Editorial Bruguera publica:

PULGARCITO, TIO VIVO, DIN DAN, D D T, GRAN PULGARCITO, TRUENO COLOR, JABATO COLOR.

Los ejemplares serán firmados por los famosos dibujantes de humor: Peñarroya, Conti, Escobar, Enrich y muchos otros que se hallarán presentes y a los cuales podréis conocer personalmente.

Un stand distinto que ofrece a todos los niños y acompañantes la oportunidad de apreciar toda la extensa gama de maravillosos cuentos, libros y publicaciones dedicados a los niños y a los jóvenes, presentados por Editorial Bruguera.

NUEVA LINEA

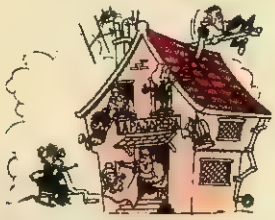
¡CUIDADO! ¡QUE VIENE

LA FAMILIA CHORLITO!

¡LOS CHORLITOS SE HAN ESCAPADO DE LAS MANOS DEL DIBUJANTE Y ANDAN SUELTOS POR LAS PAGINAS DEL **D. D. T.!**

¡SE ACABO LA TRANQUILIDAD!
¡SE HA DESBOCADO EL HUMOR!

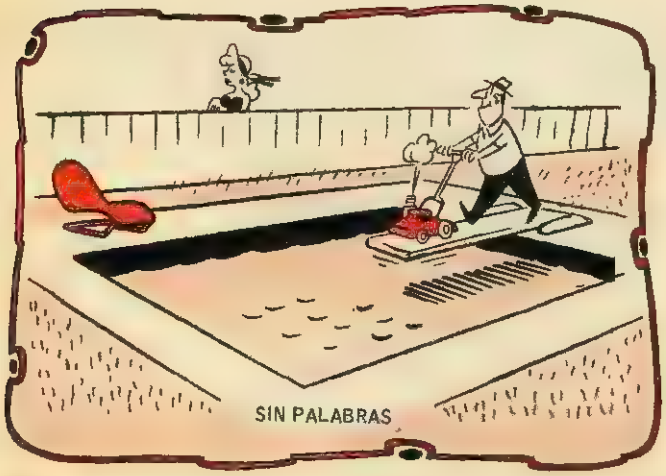
LA CASA DE LA FAMILIA CHORLITO SE LLAMA "LA PAJARERA" PERO, EN REALIDAD, ES UNA AUTENTICA OLLA DE GRILLOS.



¡PASARAS EN ELLA RATOS INOLVIDABLES SI COMPRAS EL **D.D.T.!**

NOTA: TODO PARECIDO DE ESTA FAMILIA CON CUALQUIER OTRA ES UNA DESGRACIADA CASUALIDAD DE LA QUE NO QUERRIAMOS SENTIRNOS RESPONSABLES.

— NO ME PREGUNTE...¡YO TAMPOCO SOY DE AQUI!

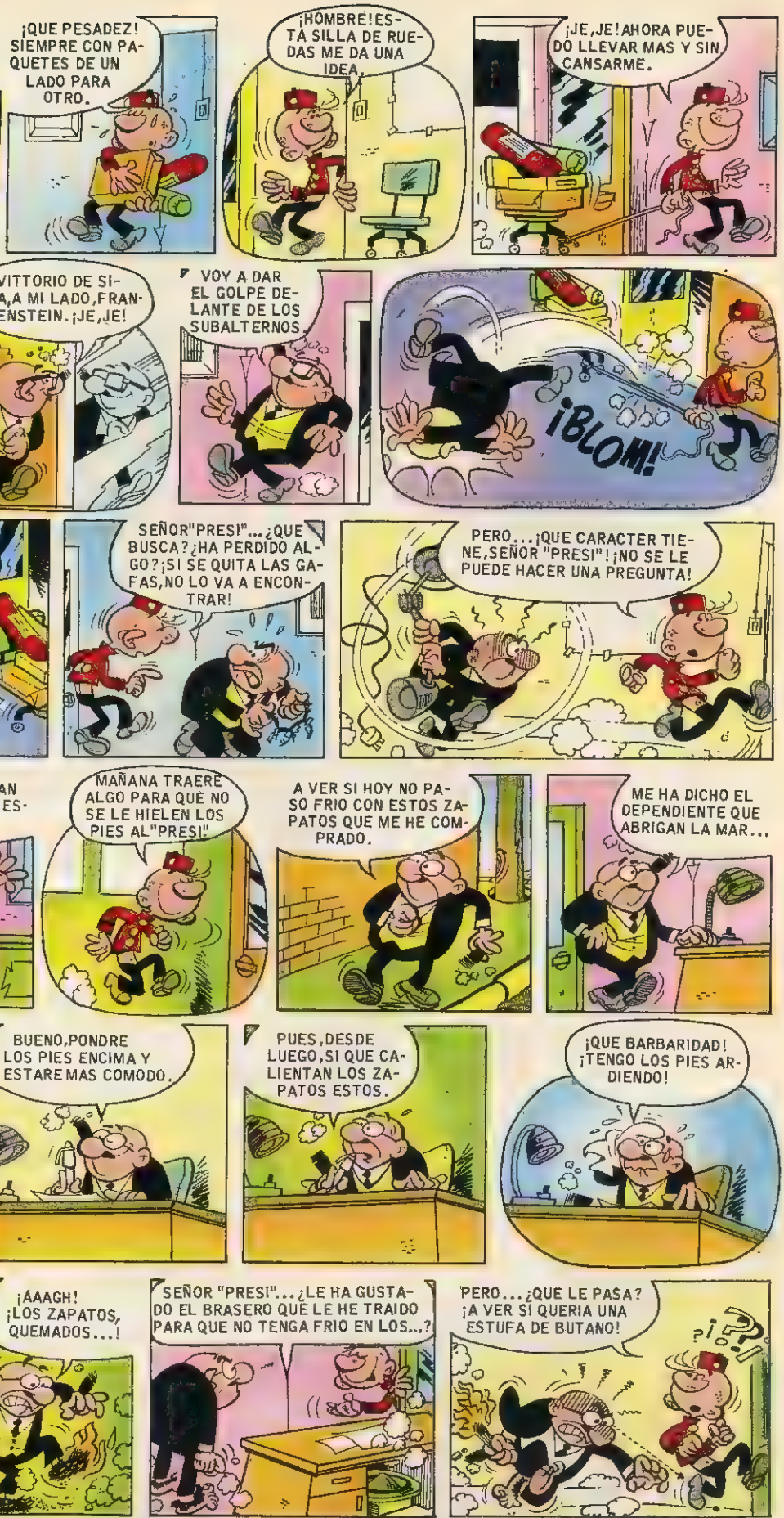


SIN PALABRAS

— DOCTOR, AHI FUERA HAY UN INDIVIDUO QUE DICE SER UN COLEGA SUYO AFRICANO.

EL BOTONES SACARINO

Juan Fco. Ibáñez


¡QUE PESADEZ! SIEMPRE CON PAQUETES DE UN LADO PARA OTRO.
¡HOMBRE! ESTA SILLA DE RUEDAS ME DA UNA IDEA.
¡JE,JE! AHORA PUEDO LLEVAR MAS Y SIN CANSARME.
¡MENUDAS GAFAS DE CONCHA ME HE COMPRADO!
VITTORIO DE SICA, A MI LADO, FRANKENSTEIN. ¡JE,JE!
VOY A DAR EL GOLPE DELANTE DE LOS SUBALTERNOS.
¡BLOM!
¡MIS GAFAS! ¡MIS GAFAS DE DOS MIL PESETAAAAS!
SEÑOR "PRESI"... ¿QUE BUSCA? ¿HA PERDIDO ALGO? ¡SI SE QUITA LAS GAFAS, NO LO VA A ENCONTRAR!
PERO... ¡QUE CARACTER TIENE, SEÑOR "PRESI"! ¡NO SE LE PUEDE HACER UNA PREGUNTA!
¡BRRR! SE LE HIELAN A UNO LOS PIES EN ESTA CASA.
MAÑANA TRAERE ALGO PARA QUE NO SE LE HIELEN LOS PIES AL "PRESI"
A VER SI HOY NO PASO FRIO CON ESTOS ZAPATOS QUE ME HE COMPRADO.
ME HA DICHO EL DEPENDIENTE QUE ABRIGAN LA MAR...
¡HUM! HAN PUESTO UN TABURETE DEBAJO DE LA MESA!
TOC
BUENO, PONDRE LOS PIES ENCIMA Y ESTARE MAS COMODO.
PUES, DESDE LUEGO, SI QUE CALIENTAN LOS ZAPATOS ESTOS.
¡QUE BARBARIDAD! ¡TENGO LOS PIES ARDIENDO!
¿DIJE ARDIENDO? ¡HUMO! ¡SALE HUMO!
¡AAAGH! ¡LOS ZAPATOS, QUEMADOS...!
SEÑOR "PRESI"... ¿LE HA GUSTADO EL BRASERO QUE LE HE TRAIDO PARA QUE NO TENGA FRIO EN LOS...?
PERO... ¿QUE LE PASA? ¡A VER SI QUERIA UNA ESTUFA DE BUTANO!
¡?!

ANCLEAR: SUJETAR LA NAVE POR MEDIO DEL ANCLA

el mundo está lleno de

HISTORIAS

para todos vosotros

y éstos son algunos de los 130 títulos de la Colección **HISTORIAS Selección** que Editorial Bruguera publica para tí.

Completa tu Colección HISTORIAS Selección acudiendo a tu proveedor habitual

40 ptas.

TITULOS PUBLICADOS.

Serie JULIO VERNE

20.000 leguas de viaje submarino
Miguel Strogoff
Un viaje a la luna
Viaje al centro de la tierra
La vuelta al mundo en 80 días
Un capitán de 15 años
Cinco semanas en globo
Los hijos del capitán Grant
La isla misteriosa
Dos años de vacaciones
Dueño del mundo
A través de la estepa
Los misterios de la jungla
Un invierno entre los hielos

Serie SISSI

Sissi
Sissi, Emperatriz
Sissi, Reina de Hungría
La alegría de Sissi
Sissi en El Tirol
Sissi y el vals de Straus
Una aventura de Sissi
Sissi en Baviera
Sissi y el Danubio Azul
Las joyas de Sissi
Sissi en el palacio de las hadas
Sissi y la princesita húngara
Sissi en la isla de las rosas
El gran premio de Sissi
Sissi y el mar azul

Serie LEYENDAS Y CUENTOS

Alicia en el país de las maravillas
Las mil y una noches
Cuentos de Andersen
Cuentos de Perrault
Cuentos fantásticos
Cuentos de Grimm
Simbad, el marino
Cuentos de hadas
El maravilloso mundo de los hermanos Grimm
Cuentos de la Alhambra

Serie PUEBLOS Y PAISES

Historia de la India
Historia de Norteamérica
Historia de Africa
Historia de China

Serie HISTORIA Y BIOGRAFIA

Juana de Arco
Vida de Jesucristo
Los viajes de Marco Polo
El milagro de Fátima
Bernadette
Genoveva de Brabante
Las Cruzadas
Los jóvenes años de una reina
Vida de los Apóstoles
San Juan Bosco
Napoleón
Vida de Pío XII
Julio César
Aventuras de un submarino atómico
San Francisco de Asís
Vida de Cervantes
La conquista del espacio
Cristóbal Colón
San Juan de Dios
Los Vikingos
Los Diez Mandamientos
Piratas y Corsarios
San Francisco Javier
Gengis-Kan
El Cid Campeador
Historia Sagrada
Fray Escoba
Juan XXIII, Papa del Concilio
Ricardo Corazón de León
Alejandro Magno
Lawrence de Arabia
San Juan Bautista de la Salle
La cruz y la espada
San Francisco de Borja

Serie CLASICOS JUVENILES

La Isla del Tesoro
Fabiola
La cabaña del Tío Tom
Quo Vadis?
Ben-Hur
Los Tres Mosqueteros
Moby Dick
Aventuras de Tom Sawyer
Robinsón Crusoe
Corazón
Don Quijote de la Mancha
La flecha negra
Oliverio Twist
David Copperfield
Príncipe y mendigo
Guillermo Tell
La pequeña Dorrit
Viajes de Gulliver
Cuentos de Navidad
Tom Sawyer detective
Los últimos días de Pompeya
Una historia de dos ciudades
Ivanhoe
La Jerusalén libertada
Aventuras de un soldado de Napoleón
Aventuras en el Far West
De grumete a almirante
Tom Sawyer a través del mundo
El robinsón suizo
El último mohicano
Quintín Durward
Un yanki en la corte del Rey Arturo
Aventuras de Huck Finn

Serie GRANDES AVENTURAS

Robín de los bosques
Búffalo Bill
Davy Crockett
Más aventuras de Búffalo Bill
Otra vez Robín de los bosques
Búffalo Bill contra Sitting Bull
El hijo de Robín de los bosques
La conquista del Oeste
Aventuras de Dick Turpin
Maravillas del mundo submarino
Búffalo Bill y el correo indio
Dick Turpin en Irlanda
El príncipe de Donegal

Serie MUJERCITAS

Mujercitas
Hombrecitos
Heidi
Otra vez Heidi
Aquellas mujercitas
El lago de los ensueños
Rosa en flor
Bajo las lilas
Una muchacha anticuada

Serie POLLYANNA

Pollyanna
Pollyanna crece
Pollyanna y las flores de azahar

AVENTURAS
BIOGRAFIAS
HISTORIA
CLASICOS JUVENILES
LEYENDAS

Un mundo de fascinantes aventuras protagonizado por los grandes personajes legendarios, históricos y literarios en la más extraordinaria colección juvenil

HISTORIAS
Selección

Si tu proveedor habitual no dispone de existencias puedes solicitar los ejemplares que te interesen enviando, debidamente rellenado, el boletín adjunto a: Editorial Bruguera, S. A. Mora la Nueva, 2 Barcelona (6). Los títulos que solicites te serán remitidos por correo y sin pérdida de tiempo, contra reembolso de su importe, libres de gastos de envío.

MUY IMPORTANTE

para este servicio sólo nos es posible atender pedidos a partir de 5 ejemplares (200'- Ptas.)

EDITORIAL BRUGUERA S. A.

Mora la Nueva 2 - Barcelona (6)

NOMBRE .....

DOMICILIO .....

POBLACION .....

Remítame los siguientes títulos (sólo podemos servir pedidos a partir de 5 ejemplares)

EJEM.	T I T U L O S	PTAS.

NUEVA LINEA

VOY A REDACTAR LA CRONICA DE SUCESOS...
¿QUE?¡RAYOS! ¡HA DESAPARECIDO EL CARRO DE LA MAQUINA!
PERO...¿COMO ES POSIBLE? ¡HA VOLADO EL CARRO!
¡EL CARRO! ¿DONDE DEMONIOS ESTARA EL CARRO?
¡EL MIO TAMBIEN SE HA ESFUMADO!
HACE UNA HORA ESTABA EN SU SITIO Y...
¡SI,SEÑOR PRESIDENTE.LOS CARROS DE LAS MAQUINAS...
TODOS HAN DESAPARECIDO
IMPOSIBLE SEGUIR TRABAJANDO...
¡ESTO SOLO PUEDE SER COSA DE QUIEN YO ME SE! ¡SOLO DE EL!
¡HO...HOLA,SEÑOR "PRESI"¡JE, JE!VERA...COMO AHORA NO TENIA NADA QUE HACER...YO...
¡TE VOY A DAR YO BOLOS! ¡TE VOY A DAR...!
PERO...¡NO SE PONGA ASI,CORCHO!PUES SI LLEGO A CONSTRUIRME UNA MOTO CON LA ROTATIVA, COMO PENSABA...
¡PI,PI,PI, PIRRIPIPI!
¡BOTONES! ¿QUE ESTAS HACIENDO?
ES UN RECLAMO PARA ATRAER A LOS GORRIONES Y QUE VENGAN A COMER MIGUITAS.
¡JO,JO!CON ESA VOZ,LO UNICO QUE VAS A ATRAER ES ALGUNA GRULLA VIEJA.
¡QUITA,QUITA!AHORA VERAS TU COMO SE ATRAE A LOS PAJAROS.
¡PRRRIP, PIP,PIO, PTCHIP!
¡PRRRIP, PIP!
¡EL ACCIONISTA PRINCIPAL!YO ME VOY.
¡PIP,PRRRIP, CHIU,CHIU,PITIPIPIIIII!
CHIU,CHI...CHE... ¡CHEÑOR ACCHIONISTA PRINCHIPAL!
¡BRRR!VENIA A PROPONERLE HACERLE SOCIO, PERO EN VISTA DE SUS"APTITUDES"SE ME HA OCURRIDO OTRA IDEA MEJOR.
YO... YO...
¡EL AULLIIIDO VESPERTINOOOO"
¡BRRR! ¡CUANDO TERMINE LA VENTA, TE VOY YO A ENSEÑAR,POR NO AVISARME!
PERO,SEÑOR"PRESI",¿QUIEN LE MANDABA HACER EL GORRION?¡SOCORROOO!

ANCOREL: PIEDRA QUE SIRVE PARA FONDEAR LA BOYA DE UNA RED

La familia Gambérrez

por MANUEL VAZQUEZ

MANOLIN, VE A VER QUIEN LLAMA A LA PUERTA...
YA VOY, PAPO-RREZ...
¿SERA EL ARADO NUEVO?
ES EL RECADERO, CON UN PAQUETE PARA TI, MUY GORDO.
LE TRAIGO UN TELEVISOR QUE LE ENVIAN UNOS ADMIRADORES DE CUENCA...
¡ATIZA! ¡UN TELEVISOR!
¿QUE ES ESO?
TENGA, P'A QUE TOME CAFE. LLEVATE ESO A LA SALA, MANOLIN...
¡VOY CON LA BROCHA!
AZUCAR
¡QUE MAJO ES...! DEBE VALER MAS QUE LA CABRA GORDA...
¿QUE ES ESTE CAJON, PARE?
ES COMO UNA RADIO, PERO SALE LA GENTE Y SE LAAVE, COMO EN EL CINE...
¡YA PODRIAN HABERTE REGALAO UN TRAJE DE PANA Y NO ESTO...!
Y ESO QUE SALE ¿QUE ES?
¡DESTRUIDA! ¡SON LOS BICHOS DEL AIRE, QUE SE METEN EN T'OS LOS LAOS!
¡SI LES DOY CON EL GARROTE...!
...Y TENIENDO EN CUENTA LOS VALORES SUBJUNTIVOS DEL EPITELIO...
¡ESTE TIO DEBE SER FRANCHUTE...!
...Y ASI SE CONSIGUE LA PLASMACION DE LA MATERIA SOBRE EL IMPOLUTO Y GENUINO...
¡NO SE VA EL TIO ESE...!
DALE A LAS COSAS ESAS, A VER...
¡NO SE COMO LES GUSTA ESTO A LOS DE LA CAPITAL...!
¿NO SALE LA LOLA FLORES?
¡ESE TRASTO ES UN TOSTON...! ¡NO SALEN MAS QUE TIOS FEOS...!
VUELA LA ALONDRA, PAUSADA... TROTA EL CABALLO, VELOZ... Y YO, QUE NACI EN BADAJOZ... NI VUELO, NI CORRO, NI NADA...
JE SUIS, MON COEUR JE SUIS LE SOIR...
¡YA SE PODIA PEINAR!
LE VOY A HACER UN VESTIDITO...
¡A LA PORRA EL TRASTO ESTE...!
¡YO SI QUE VOY A CONSTRUIR UN TELEVISOR DISTRAIDO...!
¿QUE IRA A HACER ESTE ELEMENTO...?
¡QUE RISA! ¡ESTO ES BARBARO!
¡ESTO SI QUE ES DISTRAIDO!
¡MIRA, LA VACA DEL ALCALDE!
¡HARE UNAS CORTINITAS AL "TELEVISIOR"!

ANDABATA: GLADIADOR QUE LLEVABA UN CASCO QUE LE TAPABA LOS OJOS ★★★★★★★★★★★★

SOLUCION A LOS CRUCIGRAMAS

Horizontales: 1. M. 2. Gol. 3. Tirad. 4. Veranos. 5. Reja. amoT. 6. Bola. Inés. 7. Lana. oneR. 8. Rosales. 9. Sisas. 10. Ras. 11. S.
Verticales: 1. B. 2. Rol. 3. Velar. 4. Tejanos. 5. Gira. Asir. 6. Mora. Asas. 7. Lana. Olas. 8. Domines. 9. Sones. 10. Ter. 11. S.

Horizontales: 1. Pes. 2. Túnel. 3. Veletas. 4. Rece. Ayos. 5. Galán. Salir. 6. Aje. Era. 7. Saras. Peras. 8. Moño. esaP. 9. Solapas. 10. Sales. 11. Zas.
Verticales: 1. Gas. 2. rajaM. 3. Veleros. 4. Teca. Años. 5. Pulen. Solaz. 6. Ene. Ala. 7. Setas. Pepes. 8. Laya. Esas. 9. Soleras. 10. síraP. 11. Ras.

Horizontales: 1. Jabón. 2. soT. 3. Catas. 4. Pólipos. 5. Atolón. Lana. 6. Secos. Citar. 7. onoN. sadivA. 8. Sonetos. 9. Señas. 10. Tor. 11. Toros.
Verticales: 1. Casos. 2. Ten. 3. Pocos. 4. Colónos. 5. Asalos. Neto. 6. Botín. Señor. 7. otaP. Cataro. 8. Sólidos. 9. satiS. 10. naV. 11. Varas.

— TIENES RAZON;PUEDE QUE ESTOS CIGARROS EXPLOSIVOS SEAN DEMASIADO FUERTES.

—¡FELIZ AÑO NUEVO!

— ME TEMO QUE TENDRAS QUE PAGAR TU.DEJE MI DINERO EN EL MONEDERO DE MI MUJER.

OFERTA ESPECIAL A SUSCRIPTORES
Soliciten amplia información a:
EDITORIAL BRUGUERA, S. A.
Mora la Nueva, 2
BARCELONA - 6

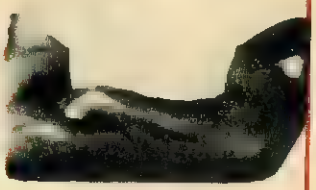
EXTRAÑO ATRACO

CUALQUIERA QUE SEA SU TIPO Y EDAD

En cualquier momento y lugar, puede desde ahora en su hogar practicar SIN MOLESTIAS nuestros métodos individuales de conservación física y superación muscular

Foto Director MANUEL RILLOS

CON SOLO 15 minutos diarios



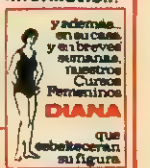
más FUERZA
más ENERGIA
más AGILIDAD

con anchas espaldas, hombros robustos, tórax fuerte bien desarrollado y cintura estrecha bien formada

Sin gastos ni compromiso solicite hoy mismo amplia información — Recorte y envíe este Cupón

Manuel Rillos: SIN gastos NI compromiso deseo información.

Nombre _____
Calle _____
Ciudad _____
Provincia _____ 75.

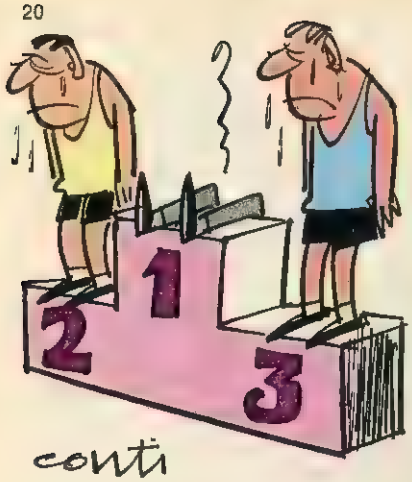


y además... en su casa, y en breves semanas, nuestros Cursos Femeninos DIANA que embellecerán su figura

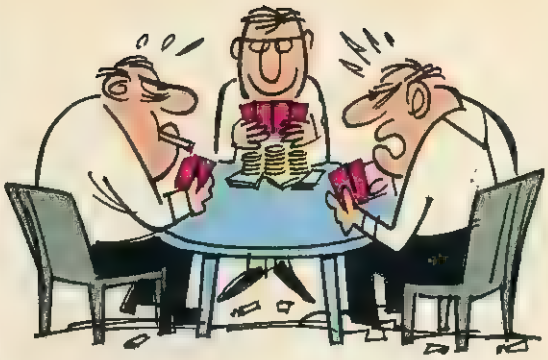
Cent. aut Minist. Educ. Nacional - 100 - II - C. S. 27 c. - Recult. F. P. Jover 2018

Sanson-Institut - Apartado 22 Barcelona

SONRIA con conti



SIN PALABRAS

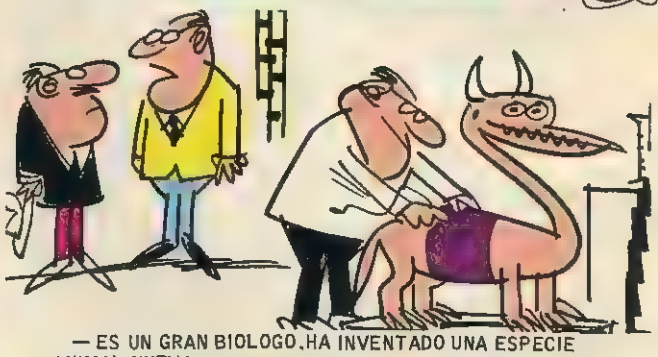


— OYE, ¿NO DIJO AL EMPEZAR QUE ENTENDIA MUY POCO DE ESTE JUEGO?

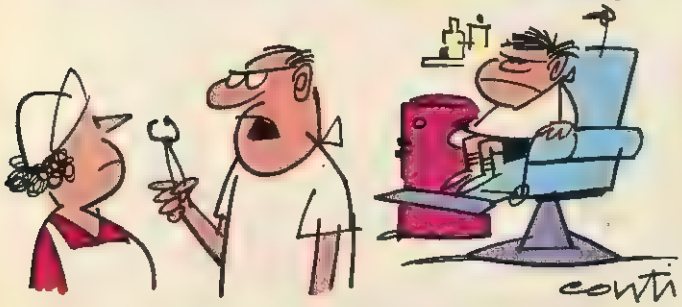
— Y NO CONSIGO HACERLE TOCAR SIN MIRAR EL PENTAGRAMA!

SIN PALABRAS

SIN PALABRAS



— ES UN GRAN BIOLOGO. HA INVENTADO UNA ESPECIE ANIMAL NUEVA.



—CUENTELE AL NENE UN CUENTO MUY ABURRIDO, A VER SI BOSTEZA, Y APROVECHO EL MOMENTO.

— SOSPECHABA QUE CUALQUIER DIA SE PRESENTARIA ESTA CLASE DE MUTACION.

DON pelmazo
de RAF
...Y NO PASE NUNCA MAS DE TRES DIAS SIN DARLE LA LATA A ALGUIEN, SI NO QUIERE ENFERMAR SERIAMENTE.
¡PARA SU ORGANISMO, ESO ES VITAL, IMPRESCINDIBLE!
¿Y A QUIEN PUEDO COLOCAR EL "ROLLO"? EN ESTE BARRIO ME CONOCEN Y SALEN CORRIENDO EN CUANTO ASOMO EL BIGOTE...
¡TAPATAPATAPATATA
¡YA TENGO AUDITORIO! ¡YA LO TENGO!
¡EH, USTED, ESFORZADO OBRERO ASFALTICO! PERMITAME DOS PALABRAS...
¿NO SE HA DADO CUENTA DE QUE TAL COMO USTED LO HACE, TARDARA UN LUSTRO BISIESTO EN APLANAR LA CALZADA? PARA EMPEZAR, SOSTIENE LA HERRAMIENTA DE FORMA DEFICIENTE.
¿SI? "PUS" SIEMPRE LA AGARRO ASI...
CLENG CLENG CLENG CLENG
TAP TAP TAP

Las hermanas Gilda

un MANUEL VAZQUEZ

¡QUE PELICULA TAN HORRIBLE! ¡TENGO LOS PELOS DE PUNTA!
-HOY-
¡TERROR EN EL PASILLO!
¡MIRA QUE CUANDO LOS MONSTRUOS SECUESTRAN A LA CONDESITA...!
¡ESO SOLO PASA EN EL CINE!
¡SOCORROOOO!...
¿QUE HA SIDO ESE GRITO?
¡ERA LA VOZ DE MI HERMANA! ¿QUE LE PASARA?
¡Y UN LETRERO PINTADO EN LA PARED! ¡QUE MIEDO!
SOCORRO
¡SOCORROOOO!...
¡OTRA VEZ ESE GRITO!
¡VOY A SALVARLA DE LO QUE SEA!
¡SE VE QUE AQUI HA HABIDO LUCHA!
¡MAS PETICIONES DE AUXILIO! ¡DEBE ESTAR LA CASA LLENA DE BANDIDOS!
SOCORRO
¡VALOR! ¡VOY EN TU AYUDA!
¡SOCORROOO!
¿EH?
¡SOCORRO! ¿TE PARECE BIEN QUE MIENTRAS TU MADRE TE DEJA UN RATITO CON NOSOTRAS TE ENTRETENGAS EN PINTAR TU NOMBRE EN LA PARED?
¡BRRR!
¡GUI...GUI!
SOCORRO
CASINO
CASINO
CASINO

SIN PALABRAS

SEMILLAS MARAVILLOSAS

— CON EL TIEMPO QUE LLEVAMOS AQUI, YA PODIAS HABER APRENDIDO A HABLAR.

SUSTO Y SUERTE TREMENDA

— EL LAVA Y YO SECO; DE ACUERDO.

¡HA LLEGADO EL JABATO!

La ferocidad de un cruel centurión romano convirtió al más pacífico labrador ibero en un proscrito apátrida, ferviente defensor de débiles y esclavos.

¡YA ESTA A LA VENTA

JABATO COLOR!

Sus trepidantes aventuras os mantendrán en vilo hasta el desenlace de cada uno de sus peligrosos lances.

no se arredra ante el mar bravío, las peñas escarpadas ni los tórridos desiertos.

¡SOLO CUESTA 8 PESETAS!

LA REINA DE LOS LAGOS

BUENO, MIS TRIBULACIONES VAN EN AUMENTO... ¡AHORA YA SON TRES LOS INDIVIDUOS QUE CAMPAN POR AQUI A QUIENES DESEO ECHARLES LA VISTA ENCIMA CUANTO ANTES!

"UNO, EL QUE LE ROBO EL RELOJ AL CAPITAN MORENO, AQUELLA NOCHE... Y QUE, MAL QUE ME PESE, LOGRO ESCAPAR GRACIAS A MI INTERVENCION. ¿QUIEN SERIA?"

"OTRO, EL BOTERO, EL TRAIDOR "PELAO", QUE INTENTO ENTREGARME EN TLALHUAC A LOS BANDOLEROS... ¡Y PENSAR QUE SIEMPRE ESTABA INSISTIENDO EN QUE ME DEBIA UN FAVOR...!"

"Y OTRO, AL FIN, ESE ELEGANTE DON HILARIO AL QUE LLAMAN "EL GUAPO"... ¡ESTE ME PARECE EL PEOR DE TODOS!"

SI, COMO ASEGURA EL CORONEL ESPINOSA, ESTA AL FRENTE DE UNA PARTIDA DE LADRONES QUE SE HACEN PASAR POR GUERRILLEROS PATRIOTAS, ES URGENTE CAPTURARLOS O INUTILIZARLOS.

POR CULPA DE ESE BANDIDO, LOLITA NO BAJA YA AL MERCADO A VENDER FLORES... SU PADRE LA HACE QUEDARSE EN LA "CHINAMPA", POR TEMOR A QUE LA RAPTE... Y LA VERDAD ES QUE APRUEBO SU ACTITUD.

"EN DIAS SUCESIVOS, ME DEDIQUE A RECORRER LA CIUDAD EN BUSCA DE CUALQUIERA DE AQUELLOS TRES HOMBRES..."

AQUI... ¡NI RASTRO!

NO VEO NINGUNA CARA CONOCIDA...

NADIE, TAMPOCO... HABRAN SALIDO DE LA CIUDAD. TAL VEZ SE OCULTEN POR LOS ALREDEDORES, POR EJEMPLO HACIA LAS PIRAMIDES DE SAN JUAN DE TEOTIHUACAN.

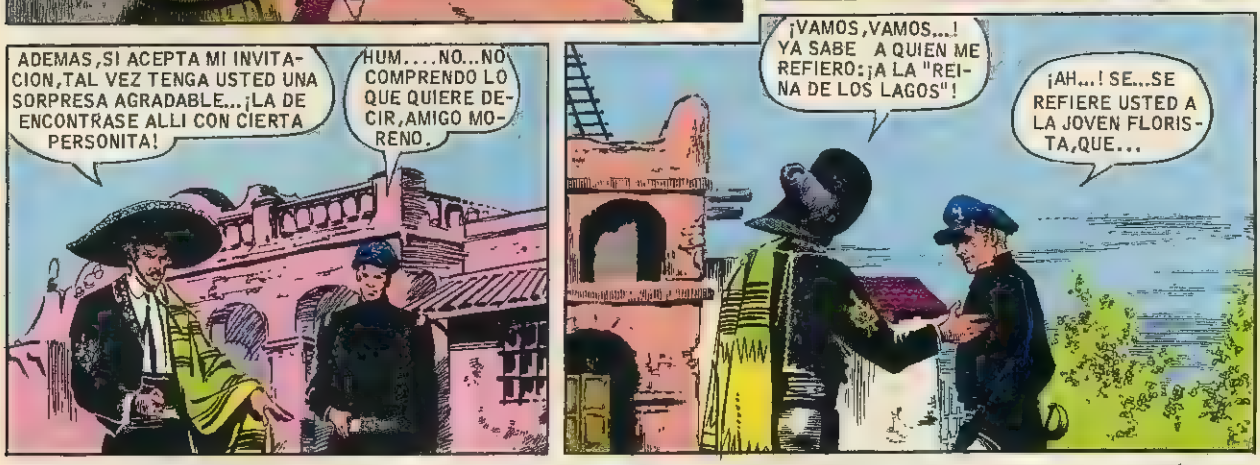
de MAYNE REID

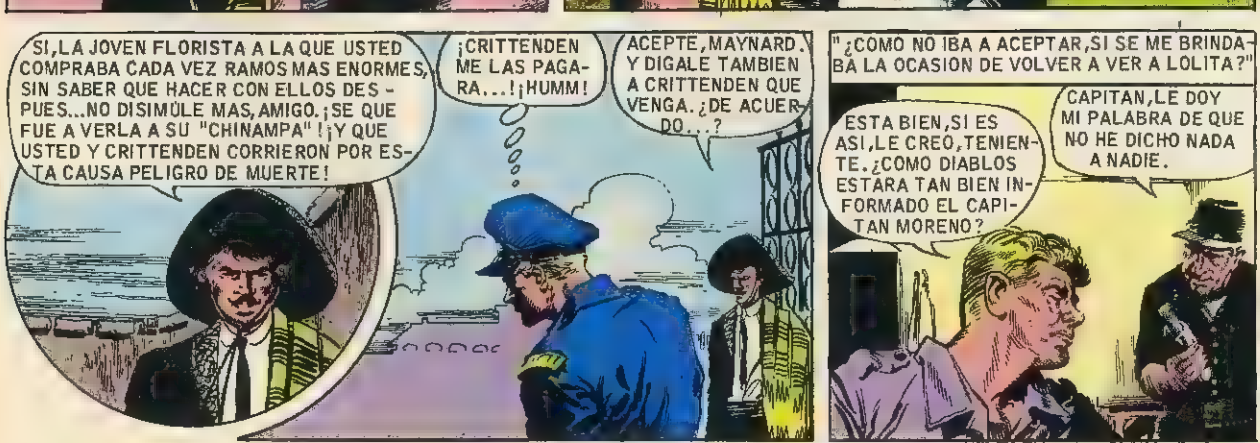
Episodio:5-Adaptacion Literaria: V. ALCAZAR-Dibujos: CASTELLO.

'EL CAPITAN MAYNARD Y EL TENIENTE CRITTENDEN ESTUVIERON A PUNTO DE CAER EN UNA TRAMPA TENDIDA POR LOS BANDIDOS.DESPUES DE MUCHAS PERIPECIAS,LOGRARON REGRESAR A MEJICO,EN DONDE ESTABAN DE GUARNICION."

"UNA TARDE..."
¡EH,AMIGO MAYNARD!
¡PERO,SI ES EL CAPITAN MORENO...!
¿COMO VA ESO,CAPITAN? HACE UNOS MOMENTOS,HE VISTO COMO LE PRESTABA DINERO AL CORONEL ESPINOSA... NO ES DE MI INCUMBENCIA DECIRLE ESTO,PERO...
ADELANTE HOMBRE.
EL YA TIENE LA COSTUMBRE DE NO DEVOLVERLO...¡PERO ES QUE,ENCIMA,JUEGA CONSTANTEMENTE Y NUNCA GANA!

LE HAGO UNA PROPOSICION,CAPITAN... ¿QUIERE VENIR A PASAR LA NOCHEBUENA CONMIGO Y MI FAMILIA...? TENGO DOS PRIMITAS,LAS SEÑORITAS DE COVARRUBIO,QUE ESTARAN ENCANTADAS DE VOLVERLE A VER.
¿DE VOLVERME A VER?
TORO SOMBRA
PERO ¡SI NO LAS HE VISTO EN MI VIDA...!
YA VERA COMO SI,HOMBRE...¡LE ASEGURO QUE SE ACORDARA DE ELLAS!

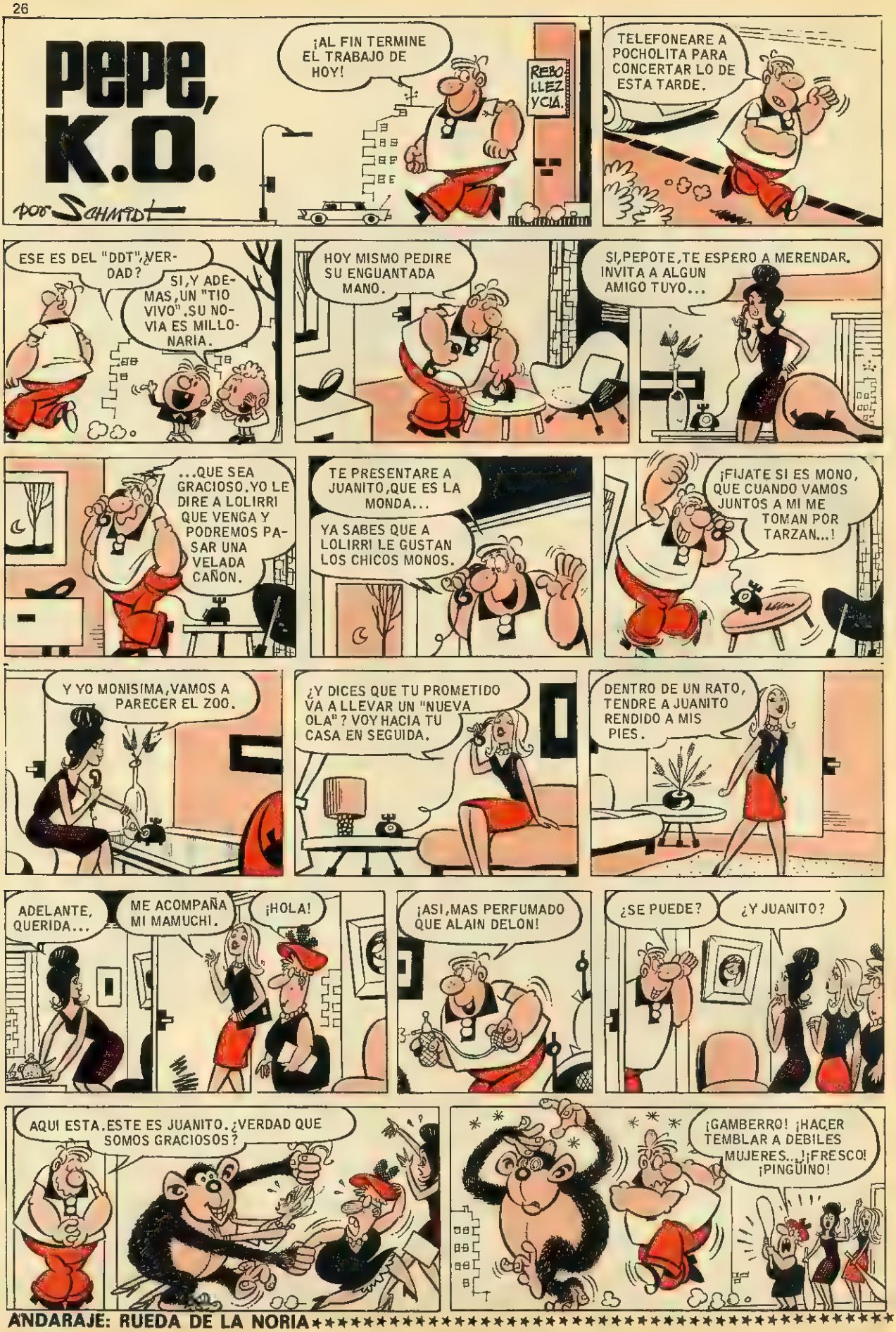

ADEMAS,SI ACEPTA MI INVITACION,TAL VEZ TENGA USTED UNA SORPRESA AGRADABLE...¡LA DE ENCONTRASE ALLI CON CIERTA PERSONITA!
HUM....NO...NO COMPRENDO LO QUE QUIERE DECIR,AMIGO MORENO.
¡VAMOS,VAMOS...! YA SABE A QUIEN ME REFIERO:¡A LA "REINA DE LOS LAGOS"!
¡AH...! SE...SE REFIERE USTED A LA JOVEN FLORISTA,QUE...


SI,LA JOVEN FLORISTA A LA QUE USTED COMPRABA CADA VEZ RAMOS MAS ENORMES, SIN SABER QUE HACER CON ELLOS DESPUES...NO DISIMULE MAS,AMIGO.¡SE QUE FUE A VERLA A SU "CHINAMPA"!¡Y QUE USTED Y CRITTENDEN CORRIERON POR ESTA CAUSA PELIGRO DE MUERTE!
¡CRITTENDEN ME LAS PAGARA...!¡HUMM!
ACEPTE,MAYNARD. Y DIGALE TAMBIEN A CRITTENDEN QUE VENGA.¿DE ACUERDO...?
"¿COMO NO IBA A ACEPTAR,SI SE ME BRINDABA LA OCASION DE VOLVER A VER A LOLITA?"
ESTA BIEN,SI ES ASI,LE CREO,TENIENTE.¿COMO DIABLOS ESTARA TAN BIEN INFORMADO EL CAPITAN MORENO?
CAPITAN,LE DOY MI PALABRA DE QUE NO HE DICHO NADA A NADIE.

(Continúa en la página 28)

pepe, K.O.

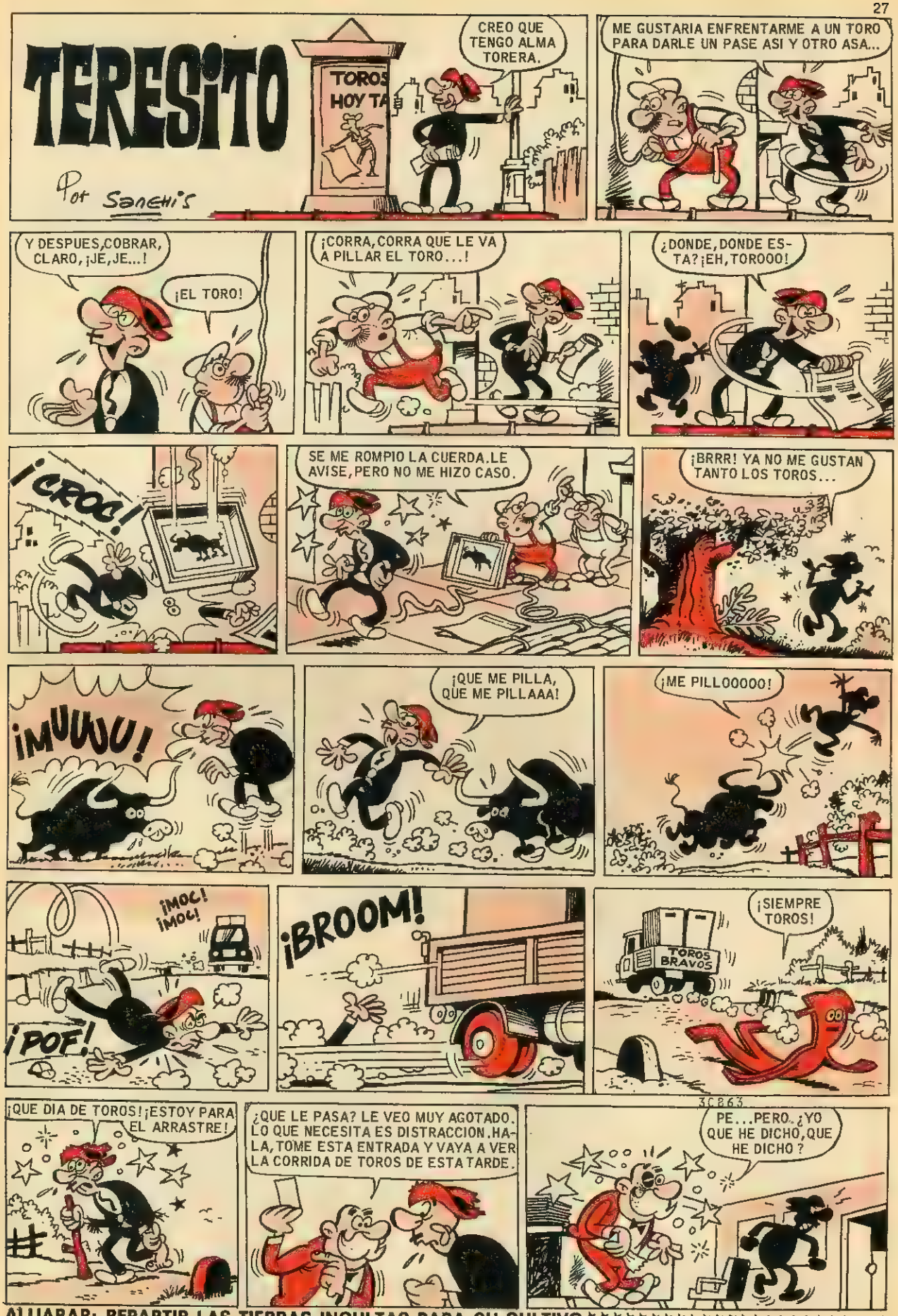
por SCHMIDT


¡AL FIN TERMINE EL TRABAJO DE HOY!
REBOLLEZ Y CIA.
TELEFONEARE A POCHOLITA PARA CONCERTAR LO DE ESTA TARDE.
ESE ES DEL "DDT", ¿VERDAD?
SI, Y ADEMAS, UN "TIO VIVO". SU NOVIA ES MILLONARIA.
HOY MISMO PEDIRE SU ENGUANTADA MANO.
SI, PEPOTE, TE ESPERO A MERENDAR. INVITA A ALGUN AMIGO TUYO...
...QUE SEA GRACIOSO. YO LE DIRE A LOLIRRI QUE VENGA Y PODREMOS PASAR UNA VELADA CAÑON.
TE PRESENTARE A JUANITO, QUE ES LA MONDA...
YA SABES QUE A LOLIRRI LE GUSTAN LOS CHICOS MONOS.
¡FIJATE SI ES MONO, QUE CUANDO VAMOS JUNTOS A MI ME TOMAN POR TARZAN...!
Y YO MONISIMA, VAMOS A PARECER EL ZOO.
¿Y DICES QUE TU PROMETIDO VA A LLEVAR UN "NUEVA OLA"? VOY HACIA TU CASA EN SEGUIDA.
DENTRO DE UN RATO, TENDRE A JUANITO RENDIDO A MIS PIES.
ADELANTE, QUERIDA...
ME ACOMPAÑA MI MAMUCHI.
¡HOLA!
¡ASI, MAS PERFUMADO QUE ALAIN DELON!
¿SE PUEDE?
¿Y JUANITO?
AQUI ESTA. ESTE ES JUANITO. ¿VERDAD QUE SOMOS GRACIOSOS?
¡GAMBERRO! ¡HACER TEMBLAR A DEBILES MUJERES...! ¡¡FRESCO! ¡PINGUINO!

ANDARAJE: RUEDA DE LA NORIA

TERESITO

Por Sanchis


CREO QUE TENGO ALMA TORERA.
TOROS HOY TA
ME GUSTARIA ENFRENTARME A UN TORO PARA DARLE UN PASE ASI Y OTRO ASA...
Y DESPUES, COBRAR, CLARO, ¡JE, JE...!
¡EL TORO!
¡CORRA, CORRA QUE LE VA A PILLAR EL TORO...!
¿DONDE, DONDE ESTA? ¡EH, TOROOO!
¡CROC!
SE ME ROMPIO LA CUERDA. LE AVISE, PERO NO ME HIZO CASO.
¡BRRR! YA NO ME GUSTAN TANTO LOS TOROS...
¡MUUUU!
¡QUE ME PILLA, QUE ME PILLAAA!
¡ME PILLOOOOO!
¡MOC! ¡MOC!
¡POF!
¡BROOM!
TOROS BRAVOS
¡SIEMPRE TOROS!
¡QUE DIA DE TOROS! ¡ESTOY PARA EL ARRASTRE!
¿QUE LE PASA? LE VEO MUY AGOTADO. LO QUE NECESITA ES DISTRACCION. HALA, TOME ESTA ENTRADA Y VAYA A VER LA CORRIDA DE TOROS DE ESTA TARDE.
PE... PERO... ¿YO QUE HE DICHO, QUE HE DICHO?

ALIJARAR: REPARTIR LAS TIERRAS INCULTAS PARA SU CULTIVO**********

BUENO, SEA COMO SEA, VAMOS A IR A ESA FIESTA DE NOCHEBUENA. PERO ESTA VEZ NOS LLEVAREMOS UN PELOTON DE ESCOLTA. ME HA DICHO MORENO QUE HABRA UN GENTIO ENORME EN LA FINCA, Y LOS BANDOLEROS PODRIAN HACER ALGUNA INTENTONA.

"ASI PUES..."

ALLI ESTA EL CAPITAN MORENO PARA HACER EL CAMINO JUNTOS.

HOLA, CAPITAN... VAMOS HACIA LA FINCA. DON JOAQUIN, MI TIO, ESTARA ENCANTADO DE RECIBIRLES. Y MIS PRIMAS, IGNACIA Y MARIANITA, ESTAN DESEANDO VOLVERLE A VER.

¿OTRA VEZ DE BROMA...?

ESPERE, Y YA VERA COMO SE ACUERDA DE ELLAS. BUENO... ¿EN MARCHA YA? NO QUIERO QUE LLEGUEMOS DEMASIADO TARDE.

"POCO DESPUES..."

LA FINCA ES REALMENTE SOBERBIA.

Y BIEN, CAPITAN MAYNARD... ¿SIGUE SIN RECONOCERLAS...?

¡OH! ¡SE HA OLVIDADO...

... DE NOSOTRAS!

AQUELLA NOCHE, EN EL TEATRO... ALGUIEN LES MOLESTABA, Y UN JOVENCITO QUE LAS ACOMPAÑABA, ME PIDIO AYUDA. ESTOY ENCANTADO DE VOLVERLAS A VER.

Y ESTE ES MI TIO, DON JOAQUIN.

ENCANTADO DE CONOCERLE, CAPITAN. AGRADEZCO MUCHO QUE SALIERA EN DEFENSA DE MARIANITA Y DE IGNACIA.

NO TIENE IMPORTANCIA. OTRO, EN MI LUGAR, HUBIERA HECHO LO MISMO, SEÑOR.

"MIENTRAS NOS DIRIGIAMOS AL COMEDOR, OI COMO CRITTENDEN Y EL CAPITAN MORENO HABLABAN DE TEMAS BELICOS..."

¡CARAMBA AMIGO MORENO! DEMUESTRA USTED SER UN OFICIAL COMPETENTISIMO... ME EXTRAÑA QUE NO LLEGARA USTED A ASCENDER A EMPLEOS MAS EN CONSONANCIA CON SUS CONOCIMIENTOS.

¡ES QUE NO HAY JUSTICIA EN LA TIERRA, AMIGO MAYNARD!

"EN REALIDAD, TRATABA DE DISTRAERME PARA NO PENSAR EN ELLA, EN LOLITA... ¿Y SI, ENTRETANTO, SE HABIA PROMETIDO A ALGUN RICO HACENDADO LOCAL? HASTA LLEGUE A PENSAR EN EL CAPITAN MORENO COMO POSIBLE RIVAL..."

VAMOS, CAPITAN... ¿POR QUE SE QUEDA TAN SERIO DE REPENTE?

¿ES USTED BUEN BAILARIN...?

¿EH...? ¿QUE...? ¿QUE SI TOCO EL VIOLIN...?

¡JA, JA, JA! CARAMBA CAPITAN... ¡ESTA TAN DISTRAIDO QUE SE DIRIA QUE ESTA ENAMORADO!

"OTRA COSA ME INQUIETABA TAMBIEN... AL ENTRAR EN LA CASA, HABIA VISTO EN EL PATIO A ALGUNOS INDIOS MEJICANOS... ¿VAQUEROS? ¿SERVIDORES? BUENO, TAL VEZ VEIA POSIBLES ENEMIGOS POR TODAS PARTES..."

"LA CENA TRANSCURRIO ANIMADAMENTE..."

HAY IDILIOS EN EL AIRE... ¡NO CABE DUDA DE QUE MORENO Y MARIANITA SE QUIEREN! Y EN CUANTO A CRITTENDEN, SE ESTA MIRANDO A IGNACIA CON OJOS TIERNOS.. ¡Y ELLA LE CORRESPONDE, PARDIEZ!

"CUANDO SALIMOS DEL COMEDOR, LOS PREPARATIVOS PARA LA FIESTA HABIAN TERMINADO, Y EL JARDIN ESTABA YA LLENO DE INVITADOS."

YA LE HE VISTO CONVERSANDO MUY ANIMADO CON LA FUTURA SEÑORA MORENO, CAPITAN...

¡BRRR! DE MODO QUE ME DEVUELVE MIS BROMAS, ¿EH?

NO MIRE TANTO, QUE SE LE VAN A CAER LOS OJOS, MAYNARD... ¡"ELLA" AUN NO HA LLEGADO!

¡MMMM!

29006

"MORENO SE ALEJO, SIN DUDA EN BUSCA DE MARIANITA, Y YO ME HALLABA PENSANDO EN LOLITA, CUANDO..."

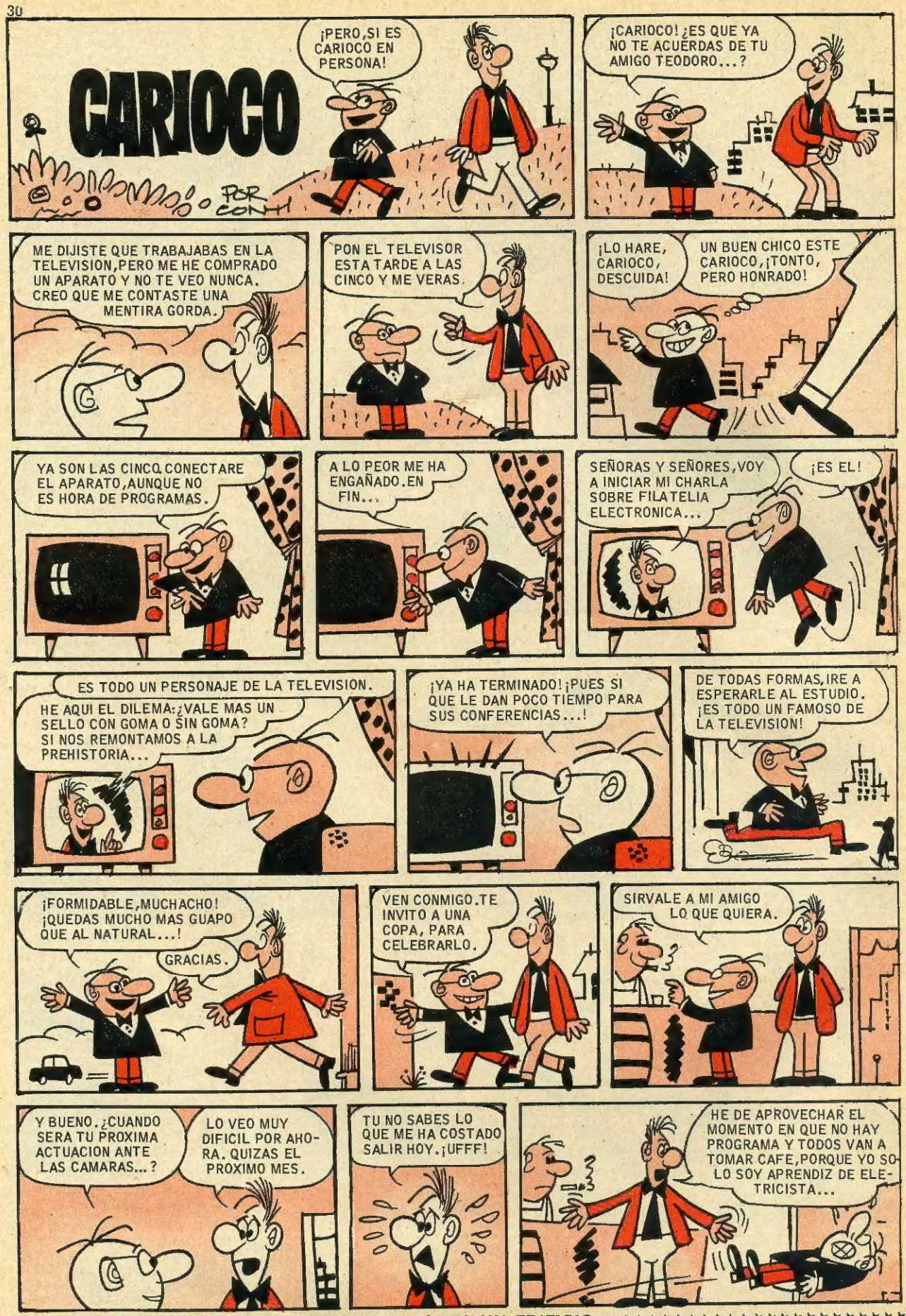
MUY DISTRAIDO ANDA USTED, SEÑOR MAYNARD. ME PARECE QUE ESTA FIESTA ATRAE POCO SU ATENCION.

LO SE TODO... NO SE IMPACIENTE, PUES ELLA VENDRA. NO FALTA A NINGUNA FIESTA. ¡SABE QUE ENCONTRARA EN SEGUIDA, EN TORNO SUYO UNA NUBE DE ADMIRADORES!

"SORPRENDIDO POR LA NOTA DE DESPECHO QUE HABIA EN SU VOZ, IBA A RESPONDERLE CUANDO..."

¡DIOS MIO! LLEGA LOLITA... ¡Y QUE BELLA ESTA!

(CONTINUARA)


CARIOCO
POR CONTI
¡PERO,SI ES CARIOCO EN PERSONA!
¡CARIOCO! ¿ES QUE YA NO TE ACUERDAS DE TU AMIGO TEODORO...?
ME DIJISTE QUE TRABAJABAS EN LA TELEVISION,PERO ME HE COMPRADO UN APARATO Y NO TE VEO NUNCA. CREO QUE ME CONTASTE UNA MENTIRA GORDA.
PON EL TELEVISOR ESTA TARDE A LAS CINCO Y ME VERAS.
¡LO HARE, CARIOCO, DESCUIDA!
UN BUEN CHICO ESTE CARIOCO,¡TONTO, PERO HONRADO!
YA SON LAS CINCO.CONECTARE EL APARATO,AUNQUE NO ES HORA DE PROGRAMAS.
A LO PEOR ME HA ENGAÑADO.EN FIN...
SEÑORAS Y SEÑORES,VOY A INICIAR MI CHARLA SOBRE FILATELIA ELECTRONICA...
¡ES EL!
ES TODO UN PERSONAJE DE LA TELEVISION.
HE AQUI EL DILEMA:¿VALE MAS UN SELLO CON GOMA O SIN GOMA? SI NOS REMONTAMOS A LA PREHISTORIA...
¡YA HA TERMINADO! ¡PUES SI QUE LE DAN POCO TIEMPO PARA SUS CONFERENCIAS...!
DE TODAS FORMAS,IRE A ESPERARLE AL ESTUDIO. ¡ES TODO UN FAMOSO DE LA TELEVISION!
¡FORMIDABLE,MUCHACHO! ¡QUEDAS MUCHO MAS GUAPO QUE AL NATURAL...!
GRACIAS.
VEN CONMIGO.TE INVITO A UNA COPA, PARA CELEBRARLO.
SIRVALE A MI AMIGO LO QUE QUIERA.
Y BUENO.¿CUANDO SERA TU PROXIMA ACTUACION ANTE LAS CAMARAS...?
LO VEO MUY DIFICIL POR AHORA. QUIZAS EL PROXIMO MES.
TU NO SABES LO QUE ME HA COSTADO SALIR HOY.¡UFFF!
HE DE APROVECHAR EL MOMENTO EN QUE NO HAY PROGRAMA Y TODOS VAN A TOMAR CAFE,PORQUE YO SOLO SOY APRENDIZ DE ELETRICISTA...

ANDITO: CORREDOR QUE EXTERIORMENTE RODEA UN EDIFICIO

CRUCIGRAMAS

①

HORIZONTALES: **1.** Cifra romana. **2.** Tanto en el fútbol. **3.** Lanzad. **4.** Estación del año (plu.). **5.** Parte del arado. Al revés, acepta. **6.** Esfera. Nombre de mujer. **7.** Tejido. Al revés, rumiante. **8.** Plantas fanerógamas. **9.** Quitas de la compra. **10.** Nivel. **11.** Letra que indica plural.

VERTICALES: **1.** Sigla automovilística de Bélgica. **2.** Cinta. **3.** No dormir. **4.** Naturales de un Estado norteamericano. **5.** Da vueltas. Coger. **6.** Fruto silvestre. Agarraderas. **7.** Nombre de una actriz cinematográfica norteamericana. Ondas. **8.** Demuestres tu superioridad. **9.** Sonidos agradables. **10.** Río. **11.** Consonante.

②

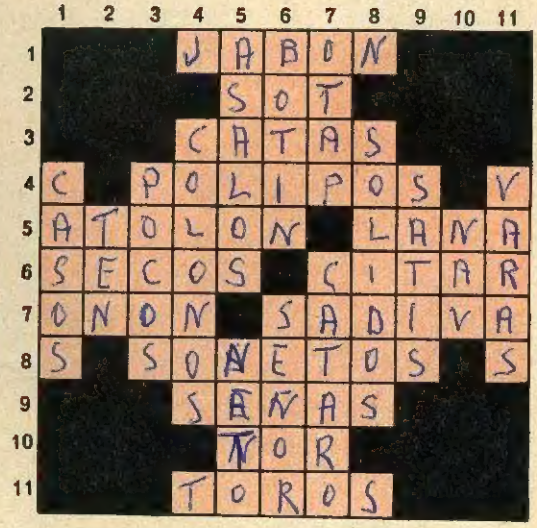
HORIZONTALES: **1.** Letras. **2.** Galería excavada en una montaña. **3.** Instrumentos para indicar la dirección del viento. **4.** Oro. Profesores. **5.** Protagonista de una obra. Pasar al exterior. **6.** Avieje. Período de tiempo. **7.** Pasteles. Frutos. **8.** Peinado femenino. Al revés, salvoconducto. **9.** Vueltas del cuello de la chaqueta. **10.** Compuestos químicos. **11.** Onomatopeya.

VERTICALES: **1.** Fluido. **2.** Al revés, machacar, moler. **3.** Buques. **4.** Tipo de madera. Períodos de tiempo. **5.** Abrillantan. Esparcimiento. **6.** Letra. Extremo. **7.** Hongos. Variante de nombre de varón (plu.). **8.** Calidad, género. Demostrativo (fem. y plu.). **9.** Años de una bebida (plu.). **10.** Al revés, capital europea. **11.** Título etíope.

③

HORIZONTALES: **1.** Para lavar. **2.** Al revés, espasmo. **3.** Pruebas. **4.** Pulpos. **5.** Isla del Pacífico de origen coralino. Tela que se obtiene de las ovejas. **6.** Sin agua. Nombrar a alguien. **7.** Al revés, noveno. Al revés, ansiosas. **8.** Composiciones poéticas. **9.** Indicios que dan a entender alguna cosa. **10.** Deidad nórdica. **11.** Astados.

VERTICALES: **1.** Sucesos. **2.** Toma. **3.** Escasos. **4.** Habitantes de una colonia. **5.** Quémalos. Limpio. **6.** Trofeo. Tratamiento. **7.** Al revés, palmípedo. Herejes. **8.** Fuertes. **9.** Al revés, situadas. **10.** Al revés, marchan. **11.** Medidas.



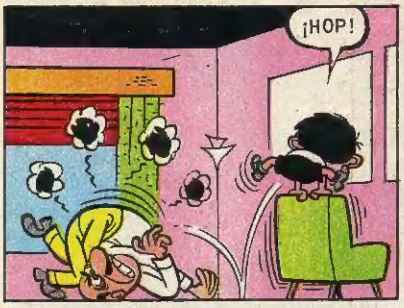
(Solución en la página 19)

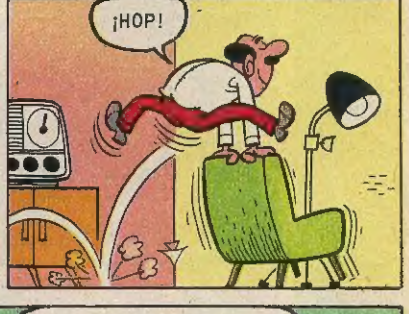
DDT Director: Jorge Gubern Ribalta · EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - 1969
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial-Barcelona-España PROHIBIDA LA REPRODUCCION.
Impresa en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S. A.-Mora la Nueva 2-Barcelona-1969 AÑO XVIII NUMERO 926 15 de Diciembre de 1969 Depósito Legal B. 125-1958

la familia TRAPISONDA

un grupito que es la monda

por Fabián





PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA